



| Международный фестиваль «Звезды мирового балета в Херсонесе»

Международный музыкальный фестиваль «Опера в Херсонесе» по праву претендует на звание одной из визитных карточек Севастополя, новой культурной традиции города федерального значения. Но классическое искусство многообразно. Поэтому, в этом году к опере добавился балет. I международный фестиваль «Звезды мирового балета в Херсонесе» - новая страница ставшего ежегодным события.

Само место проведения фестиваля - государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический» - уникально. Классическое искусство, естественными декорациями которого являются античные развалины древнего города, входящего в список всемирного наследия ЮНЕСКО – что может быть символичнее. Конечно, фестиваль будет развиваться и дальше. Мы уверены, что «Классика в Крыму» станет еще одним поводом посетить этот уникальный уголок.

Зрителей ждет настоящий праздник - разнообразная программа фестиваля позволит зрителям не только насладиться лучшими образцами мировой балетной классики, но и увидеть современные балетные номера, поставленные ведущими хореографами мира. На сцене фестиваля выступят примы и премьеры Большого, Мариинского, Михайловского театров, солисты Мюнхенского государственного балета, Кубинского национального балета. Фестиваль пройдет в сопровождении Академического симфонического оркестра Крымской государственной филармонии.



Андрей Уваров
Народный артист России

БИОГРАФИЯ

Родился в Москве. В 1989 г. по окончании Московского хореографического училища, где занимался в выпускном классе у Александра Бондаренко, был принят в балетную труппу Большого театра. В 95-м г. окончил исполнительский факультет хореографического института. (Ныне училище и институт объединены в Московскую государственную академию хореографии.)

Репетировал под руководством Николая Симачева, Бориса Акимова, Галины Улановой.

Август, 1989 – октябрь 2011 - Премьер балета Большого театра России

Ноябрь 2011 – по настоящее время – управляющий балетом Московского академического Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

10

НАГРАДЫ:

В 1993 г. за исполнение партии Ромео в балете «Ромео и Джульетта» в постановке Ю. Григоровича был награжден Призом «Benois de la Danse», присуждаемым Международной ассоциацией деятелей хореографии.

В 1995 г. завоевал первую премию Международного конкурса артистов балета в Осаке (Япония).

В 1996 г. присвоено звание «Заслуженный артист Российской Федерации».

В 2001. удостоен звания «Народный артист Российской Федерации».

В 2003 г. получил приз журнала «Балет» «Душа танца» (номинация «Звезда танца»).

Андрей Уваров

Народный артист России

БИОГРАФИЯ

Родился в Москве. В 1985 году окончил Московского хореографического училища. Занимался в выпускном классе у Александра Бондаренко, был принят в балетную труппу Большого театра. В 95-м г. окончил исполнительский факультет хореографического института. (Ныне училище и институт объединены в Московскую государственную академию хореографии.)

Репетировал под руководством Николая Симачева, Бориса Акимова, Галины Улановой.

Август, 1989 – октябрь 2011 - Премьер балета Большого театра России

Ноябрь 2011 – по настоящее время – управляющий балетом Московского академического Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

НАГРАДЫ:

В 1993 г. за исполнение партии Ромео в балете «Ромео и Джульетта» в постановке Ю. Григоровича был награжден Призом «Vernois de la Danse», присуждаемым Международной ассоциацией деятелей хореографии.

В 1995 г. завоевал первую премию Международного конкурса артистов балета в Осаке (Япония).

В 1996 г. присвоено звание «Заслуженный артист Российской Федерации».

В 2001 г. удостоен звания «Народный артист Российской Федерации».

В 2003 г. получил приз журнала «Балет» «Душа Танца» (номинация «Звезда танца»).

4.08.18 21:00

А. АДАН. PAS DE DEUX ИЗ БАЛЕТА «КОРСАР»
Ж. БРЕЛЬ. «БАРЖУА» Ц. ПУНИ. PAS DE
DEUX «ДИАНА И АКТЕОН» ИЗ БАЛЕТА
«ЭСМЕРАЛЬДА» А. МОЦАРТ. «ПАРК»
Б. АСАФЬЕВ. «ПЛАМЯ ИЗ БАЛЕТА
«ПЛАМЯ ПАРИКА» ЧАЙКОВСКИЙ. PAS
DE DEUX ИЗ БАЛЕТА «НЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»
ДЖ. КЭДБЕРИ, ПОЛ СТЮАРТИ. «BORDER-
LANDS» А. АДАН. PAS DE DEUX ИЗ БАЛЕТА
«ЖИЗЕЛЬ»
ХОЗИЕР. «ТАКИ» ЧАЙКОВСКИЙ. PAS DE
DEUX ИЗ БАЛЕТА «ЧЕРНАЯ
CHURCH» Л. ЧИКУС.
ТА «ДОН КИХОТ»



**ЗВЁЗДЫ
МИРОВОГО
БАЛЕТА**

В ХЕРСОНЕСЕ

I Международный фестиваль «Звезды мирового балета в Херсонесе»

Международный музыкальный фестиваль «Опера в Херсонесе» по праву претендует на звание одной из визитных карточек Севастополя, новой культурной традиции города федерального значения. Но классическое искусство многообразно. Поэтому, в этом году к опере добавился балет. I международный фестиваль «Звезды мирового балета в Херсонесе» - новая страница ставшего ежегодным события.

Само место проведения фестиваля - государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический» - уникально. Классическое искусство, естественными декорациями которого являются античные развалины древнего города, входящего в список всемирного наследия ЮНЕСКО – что может быть символичнее. Конечно, фестиваль будет развиваться и дальше. Мы уверены, что «Классика в Крыму» станет еще одним поводом посетить этот уникальный уголок.

Зрителей ждет настоящий праздник - разнообразная программа фестиваля позволит зрителям не только насладиться лучшими образцами мировой балетной классики, но и увидеть современные балетные номера, поставленные ведущими хореографами мира. На сцене фестиваля выступят примы и премьеры Большого, Мариинского, Михайловского театров, солисты Мюнхенского государственного балета, Кубинского национального балета. Фестиваль пройдет в сопровождении Академического симфонического оркестра Крымской государственной филармонии.



Андрей Уваров
Народный артист России

БИОГРАФИЯ

Родился в Москве. В 1989 г. по окончании Московского хореографического училища, где занимался в выпускном классе у Александра Бондаренко, был принят в балетную труппу Большого театра. В 95-м г. окончил исполнительский факультет хореографического института. (Ныне училище и институт объединены в Московскую государственную академию хореографии.)

Репетировал под руководством Николая Симачева, Бориса Акимова, Галины Улановой.

Август, 1989 – октябрь 2011 - Премьер балета Большого театра России

Ноябрь 2011 – по настоящее время – управляющий балетом Московского академического Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

10

НАГРАДЫ:

В 1993 г. за исполнение партии Ромео в балете «Ромео и Джульетта» в постановке Ю. Григоровича был награжден Призом «*Venous de la Danse*», присуждаемым Международной ассоциацией деятелей хореографии.

В 1995 г. завоевал первую премию Международного конкурса артистов балета в Осаке (Япония).

В 1996 г. присвоено звание «Заслуженный артист Российской Федерации».

В 2001. удостоен звания «Народный артист Российской Федерации».

В 2003 г. получил приз журнала «Балет» «Душа танца» (номинация «Звезда танца»).

21:00

4. 08. 18

из балета «КОР
ДЕ ДВАХ» из балета «ПУНИ. PAS DE
ДАЛАН. АДАН. «БОГИЖУА» из балета «АКТЕОН». «ПАРК»
Ж. БРЕЖЬЕ. «ДИАНА» из балета «МОЦАРТ»
ДЕ ДВАХ «ЭСМЕРАЛЬДА» из балета «ЧАЙКОВСКИЙ. PAS
Б. АСАФЫ. АСАФОВА» из балета «ВОДОРОД»
«ПИЛАМИ ПАРИ КА» из балета «ЧЕДИНОЕ BORDER-
ДЖ. КЭДБЕР. «ПОЛЮС» из балета «ВОДОРОД» из балета
«ЖИЗЕЛЬ» А. АДАМ. АНДРЕАССЕН. «ЛИКУС.
ХОЗНЕР. «ТАК СИДИ» из балета «ДОН КИХОТ»
ПАС ДЕ ДВАХ 13



**ЗВЁЗДЫ
МИРОВОГО
БАЛЕТА
в ХЕРСОНЕСЕ**